


УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
Государственного автономного  
учреждения дополнительного  
профессионального образования  
Иркутской области  
«Институт развития образования  
Иркутской области»  
  
/Н.В.Пономарёва/  
«15» мая 2020 г

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о региональном этапе**  
**Всероссийского конкурса сочинений 2020 года**

**І. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений – 2020 (далее – ВКС – 2020, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство просвещения Российской Федерации.

1.3. Оператором регионального Конкурса является Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Иркутской области» (ГАУ ДПО ИРО).

1.4. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет Оператор Конкурса, в том числе на официальном сайте ГАУ ДПО ИРО <https://iro38.ru/vserossijskij-konkurs-sochinenij>

**1.5. Цели Конкурса:**

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;
- обеспечение поддержки детского и юношеского чтения;
- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

**1.6. Задачи Конкурса:**

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- выявить литературно одаренных обучающихся;
- распространить результаты литературного творчества участников Конкурса;
- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышению в глазах

молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;

- привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;
- продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;
- способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

1.7. Участниками Конкурса являются обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных общеобразовательных организаций и обучающиеся организаций среднего профессионального образования, реализующих программы общего образования, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Конкурс проводится среди 5 возрастных групп участников Конкурса:

1 – обучающиеся 4-5 классов;

2 – обучающиеся 6-7 классов;

3 – обучающиеся 8-9 классов;

4 – обучающиеся 10-11 классов;

5 – студенты организаций среднего профессионального образования (обучающиеся по программам среднего общего образования).

1.8. Участие в Конкурсе добровольное.

1.9. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.10. Организация и проведение Конкурса регламентируются настоящим Положением.

1.11. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора с обязательным указанием авторства работ.

1.12. Информация о проведении Конкурса размещается на сайте ГАУ ДПО ИРО <https://iro38.ru/vserossijskij-konkurs-sochinenij>

1.13. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

## **II. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ**

2.1. Тематические направления ВКС – 2020:

1. **«И 100, и 200 лет пройдёт, никто войны забыть не сможет...» (К. Симонов):** 2020 год – Год памяти и славы.
2. **«Он гением блистал в бою любом» (Дж. Г. Байрон):** 290-летие со дня рождения А.В. Суворова.

3. **Самый холодный материк на Земле: 200-летие** открытия Антарктиды экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева.
4. **Охраняя растения, охраняем жизнь: 2020 год** –Международный год охраны здоровья растений.
5. **«Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» (Г.Х. Андерсен):** от «зеленой» школы к «зеленой» планете.
6. **«У математиков существует свой язык –это формулы»:** 170-летие со дня рождения С.В. Ковалевской.
7. **«Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К. Паустовский):** юбилеи российских писателей. Е.А. Баратынский (220), А.А. Фет (200), А.Н. Апухтин (180), А.П. Чехов (160), И.А. Бунин (150), А.И. Куприн (150), А.С. Грин (140), А. Белый (140), А.А. Блок (140), С. Черный (140), Б.Л. Пастернак (130), С.А. Есенин (125), О.Ф. Берггольц (110), А.Т. Твардовский (110), Ф.А. Абрамов (100), А.Г. Адамов (100), Ю.М. Нагибин (100), Д.С. Самойлов (100), В.М. Песков (90), Г.М. Цыферов (90), И.А. Бродский (80).
8. **«Книга – это духовное завещание одного поколения другому» (А. Герцен):** юбилеи литературных произведений. 200 лет со времени публикации поэмы «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина. (1820), 190 лет со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» А.С. Пушкина. (1830), 190 лет со времени написания цикла «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина (1830), 180 лет со времени публикации романа «Герой нашего времени» и поэмы «Мцыри» М.Ю. Лермонтова (1840), 160 лет со времени публикации романа «Накануне» И.С. Тургенева (1860), 150 лет со времени выхода в свет трагедии «Царь Борис» А.К. Толстого (1870), 150 лет со времени издания романа «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1870), 140 лет со времени издания романа «Господа Головлёвы» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1880), 120 лет со времени издания рассказа «Антоновские яблоки» И.А. Бунина (1900), 110 лет со времени выхода сборника стихотворений «Вечерний альбом» М.И. Цветаевой (1910), 90 лет со времени публикации повести «Школа» А.П. Гайдара (1930), 90 лет со времени выхода отдельным изданием в Париже романа «Жизнь Арсеньева» И.А. Бунина (1930), 90 лет со времени издания в Берлине романа «Защита Лужина» В.В. Набокова (1930), 90 лет со времени написания повести «Котлован» А.П. Платонова (1930), 90 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Я. Маршака (1930), 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур и его команда» А.П. Гайдара (1940), 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» М.А. Шолохова (1940), 60 лет со времени выхода в свет романа «Кашеева цепь» М.М. Пришвина (1960), 60 лет со времени публикации поэмы «За далью -даль» А.Т. Твардовского (1960), 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая целина» М.А. Шолохова (1960), 50 лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б.А. Ахмадулиной (1970), 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В. Быкова (1970), 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч. Айтматова (1970).
9. **«Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн):** 2018-2027 годы – Десятилетие детства в России.
10. **Человек, общество и освоение новых видов энергии:** 100 лет плану ГОЭЛРО

- 2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений даются в Методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений 2020 года, размещенных на сайте ГАУ ДПО ИРО (<https://iro38.ru/vserossijskij-konkurs-sochinenij>)
- 2.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.
- 2.4. Жанры конкурсных работ: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия.
- 2.5. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

### **III. Сроки, порядок и организация проведения Конкурса**

- 3.1. Настоящим Положением определяется проведение муниципального и регионального этапов Всероссийского конкурса сочинений 2020 года.
- 3.2. Сроки проведения Всероссийского конкурса сочинений – 2020:**
- Школьный этап:** с 12 мая по 28 августа 2020 года
- Муниципальный этап:** с 29 августа по 15 сентября 2020 года
- Региональный этап:** с 16 сентября по 3 октября 2020 года
- 3.3. Порядок проведения муниципального этапа ВКС, включая этапы и сроки, регламентируется соответствующим положением.
- 3.4. Первый этап Конкурса (региональный, муниципальный и школьный) проводится очно. Дальнейшие этапы Конкурса являются заочными.
- 3.5. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей на всех этапах создается жюри Конкурса.
- 3.6. Критерии оценивания конкурсных работ утверждаются данным Положением и являются едиными для оценки работ на всех этапах Конкурса.
- 3.7. Критерии оценивания конкурсных работ утверждаются данным Положением и являются едиными для оценки работ на всех этапах Конкурса.
- 3.8. Победители каждого этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса.
- 3.9. На региональный этап Конкурса от Муниципалитета принимается 5 работ, занявших первые позиции рейтинговых списков регионального этапа Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы). В случае отсутствия работы-победителя регионального этапа от какой-либо возрастной группы на региональный этап не может быть передано две работы от одной возрастной группы.
- 3.10. Конкурсные работы, заявки на участие в Конкурсе и сопроводительные документы принимаются по адресу [vkirk1@yandex.ru](mailto:vkirk1@yandex.ru). Отправлять документы может только лицо,

назначенное ответственным за проведение Конкурса (муниципальный оператор) *до 15 сентября 2020 года (включительно)*

3.11. На региональный этап Конкурса работы принимаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ). К отсканированной работе участника прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx). При отсутствии одного из указанных вариантов представления работа на региональный этап Конкурса не принимается.

3.12. Региональный оператор не принимает работы от потенциальных участников Конкурса вне регламента, установленного данным Положением

#### **IV. Требования к конкурсным работам**

4.1. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

4.2. На Конкурс принимаются только сочинения, написанные в соответствии с порядком проведения и тематикой ВКС. Работы, участвовавшие в других конкурсах, к участию в ВКС не допускаются.

4.3. Все конкурсные работы выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или темно-синими) чернилами на бланке ВКС установленного образца. Бланк конкурсной работы размещен на официальном сайте ГАУ ДПО ИРО (<https://iro38.ru/vserossijskij-konkurs-sochinenij>)

4.4. Конкурсная работа принимается к рассмотрению только при наличии заполненной по установленному образцу Заявки на участие в Конкурсе. Образец оформления заявки на участие в Конкурсе представлен в разделе «Организационные документы» на официальном сайте ГАУ ДПО ИРО (<https://iro38.ru/vserossijskij-konkurs-sochinenij>)

4.5. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

4.6. Иллюстрирование конкурсных работ авторами не запрещается, но и не является обязательным.

4.7. Объем конкурсной работы не регламентируется, не может служить основанием для отказа в приеме работы на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.8. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, представленные с нарушением требований к оформлению или с нарушением установленных сроков.

4.9. На всех этапах Конкурса работы должны быть проверены на плагиат. В случае выявления высокого процента плагиата (более 25%) на региональном этапе работа лишается права участия в Конкурсе, а участник, представивший данную работу, не включается в список финалистов.

## **V. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ**

5.1. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

**1) Уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы** конкурсного сочинения.

**2) Содержание сочинения:**

соответствие выбранному тематическому направлению;

соответствие выбранной теме;

полнота раскрытия темы сочинения;

оригинальность авторского замысла;

корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;

воплощенность идейного замысла.

**3) Жанровое и языковое своеобразие сочинения:**

соответствие выбранному жанру;

цельность, логичность и соразмерность композиции;

богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;

точность, ясность и выразительность речи;

целесообразность использования языковых средств;

стилевое единство.

**4) Грамотность сочинения:**

соблюдение орфографических норм;

соблюдение пунктуационных норм;

соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

5.2. Оценка конкурсных работ на всех этапах Конкурса проводится членами жюри по определенным настоящим Положением критериям. Каждая работа оценивается не менее чем двумя членами жюри.

5.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

## **VI. Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

6.1. На основании рейтинговых списков выявляются победители соответствующего этапа Конкурса. Количество победителей на региональном (школьном/на базе общеобразовательной организации и муниципальном) этапе определяется соответствующим Положением.

6.2. Определение победителей Всероссийского конкурса сочинений – 2020 осуществляется в соответствии с рейтинговым списком регионального этапа Конкурса.

Рейтинговый список регионального этапа Конкурса формируется в зависимости от возрастных групп участников.

6.3. Победителями регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений - 2020 года становятся *15 участников*, занимающие соответствующие позиции рейтингового списка.

Абсолютными победителями регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов в своей возрастной группе.

6.4. Списки победителей Конкурса размещаются на официальном сайте ГАУ ДПО ИРО (<https://iro38.ru/vserossijskij-konkurs-sochinenij>)

Списки победителей Конкурса размещаются без указания результатов оценивания работы (баллов). *Общий итоговый рейтинговый список участников федерального этапа не публикуется.*

6.5. Победители регионального этапа Конкурса награждаются дипломами победителя Всероссийского конкурса сочинений – 2020.

6.6. Награждение победителей регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений осуществляется на торжественном мероприятии в г. Иркутске на базе ГАУ ДПО ИРО.