

Пишем итоговое сочинение

Рекомендации из пособия серии «Учимся с „Просвещением“»



Шаг первый. Я внимательно читаю формулировку темы.



Шаг второй. Выделяю в ней опорное слово или выражение, в котором мне видится главный смысл.



Шаг третий. Пытаюсь своими словами коротко сформулировать тему.



Шаг четвертый. Поворачиваю тему к себе, спрашиваю себя: «Что я хочу сказать по этому поводу?».

Это обязательное условие успешного решения творческой задачи: надо установить связь между собой и предметом, о котором идет речь, тогда появится самое главное — моя собственная мысль.



Шаг пятый. Я кратко пытаюсь ответить на эти вопросы — одним-двумя предложениями, я записываю их в черновике, как в Твиттере. Это может быть началом, отправной точкой моих рассуждений и вступительной частью моего сочинения.



Шаг шестой. Я пытаюсь занять другую (противоположную) позицию по отношению к своей мысли, представить себе своего оппонента и начать с ним диалог, пытаюсь доказать верность своего рассуждения.



Шаг седьмой. Вспоминаю примеры из литературных произведений, которые помогут мне доказать свою правоту.



Шаг восьмой. Выстраиваю логическую последовательность своих доказательств.



Шаг девятый. Записываю их, составляю план.



Шаг десятый. Пишу черновик, пытаюсь связно, красноречиво и убедительно изложить свои мысли.



Шаг одиннадцатый. Возвращаюсь к началу своих рассуждений; сравниваю исходную мысль и мысли, которые пришли во время рассуждения, обращения к художественным текстам; делаю выводы, записываю их; это заключительная часть моего сочинения.



Шаг двенадцатый. Я проверяю написанное, проверяю пунктуацию и орфографию, исправляю ошибки; переписываю в чистовик, ещё раз читаю.